

Horas	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	Análisis de Prácticas A: E. Teodosio (T 1,2)	Infancia y hábitos de vida saludable (P) A: LCE	Expresión Plástica (T) A: LD 120 Act. Experimentales Descubrimiento del Entorno A: LCE	Infancia y hábitos de vida saludable 1º Infantil + 5º PDT (T) A: 010.1	Expresión y comunicación a través de la música A: LM 130 Educación Física y Conocimiento del entorno A: Gimnasio
10-11	Análisis de Prácticas A: E. Teodosio (T 1,2) Conocimiento del Entorno a través de la Literatura Infantil A: A017	Infancia y hábitos de vida saludable (P) A: LCE	Expresión Plástica (T) A: LD 20 Act. Experimentales Descubrimiento del Entorno A: LCE	Infancia y hábitos de vida saludable 1º Infantil + 5º PDT (T) A: 010.1	Expresión y comunicación a través de la música A: LM 130 Educación Física y Conocimiento del entorno A: Gimnasio
11-12	Análisis de Prácticas A: E. Teodosio (P) Conocimiento del Entorno a través de la Literatura Infantil A: A 017	Recursos Didácticos A: Gimnasio (P) Conocimiento Entorno Artístico A: A 017	Expresión Plástica A: LD 20 (P1 o P2) Teoría y Aplicaciones Expresión Plástica A: LD118	Expresión Corporal A: Gimnasio Act. Experimentales Descubrimiento del Entorno A: LCE Inglés II A: 116	Expresión y comunicación a través de la música A: LM 130 (P1 o P2) Educación Física y Conocimiento del entorno A: A 105
12-13	Análisis de Prácticas A: S 210 (P) Conocimiento del Entorno a través de la Literatura Infantil A: 017	Recursos Didácticos A: Gimnasio (P) Conocimiento Entorno Artístico A: A 017	Expresión Plástica A: LD 120 (P1 o P2) Teoría y Aplicaciones Expresión Plástica A: LD118	Expresión Corporal A: Gimnasio Act. Experimentales Descubrimiento del Entorno A: LCE Inglés II A:116	Expresión y comunicación a través de la música A: LM 130 (P1 o P2) Educación Física y Conocimiento del entorno A: A 105
13-14	Recursos Didácticos A: LD 120 (P1, P2) Inglés II A: A 010.1	Recursos Didácticos A: Gimnasio (P2) Conocimiento Entorno Artístico A: 017 Francés II S 210	Expresión Plástica A: LD 120 (P1 o P2) Teoría y Aplicaciones Expresión Plástica A: LD118	Expresión Corporal A: ALD 118 / A LD 120	Expresión y comunicación a través de la música A: LM 130 (P1 o P2) Francés II S 210
14-15	Recursos Didácticos A: LD 120 (P1, P2) Inglés II A: A 010.1	Conocimiento Entorno Artístico A: 017 Francés II -S 210	Expresión Plástica A: LD 120 (P1 o P2) Teoría y Aplicaciones Expresión Plástica A: LD118	Expresión Corporal A: LD 118 / A LD 120	Expresión y comunicación a través de la música A: LM 130 (P1 o P2) Francés II S 210



HORARIO CURSO: 2026-2027
5º PROGRAMA DOBLE TITULACIÓN - 1º CUATRIMESTRE



ASIGNATURAS Y PROFESORES (*)

MATERIAS BÁSICAS

Infancia y hábitos de vida saludables	Cristina Vallés Rapp y Mª José Casas Flores
---------------------------------------	---

MENCIÓN EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN ARTÍSTICA Y MOTRICIDAD

Expresión y comunicación corporal en Educación Infantil	Víctor Manuel López Pastor
Expresión y comunicación a través de la música	Mª de la O Cortón de las Heras
Expresión y comunicación plástica y audiovisual	Inmaculada Sánchez Macías
Análisis de prácticas y diseño de proyectos educativos de las áreas de expresión	Inmaculada Sánchez, Roberto Monjas, Darío Pérez y Sara Herrero
Recursos didácticos de las áreas de expresión en Educación Infantil	Inmaculada Sánchez, Roberto Monjas, Darío Pérez y Sara Herrero

MENCIÓN OBSERVACIÓN Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

Actividades experimentales para el descubrimiento del entorno	Mª José Casas Flores y Mar Montalvo García
Educación Física y Conocimiento del entorno	Mª Teresa Archilla Prat
Conocimiento del Entorno a través de la Literatura Infantil	Mª Ángeles Martín del Pozo
Conocimiento del Entorno Artístico	Cristina Hernández Castelló
Teoría y aplicaciones de la expresión plástica al conocimiento del entorno cultural, físico y social	Carmen Gómez Redondo

MATERIAS OPTATIVAS

Mensaje cristiano	Juan Cruz Arnanz Cuesta
Religión cultura y valores	Juan Cruz Arnanz Cuesta
Inglés II	Andreina Cannata
Francés II	

(*) Para acceder a los datos del profesorado pulsar [aquí](#) e introducir nombre y apellidos del docente